

홍성훈

why@anthropology.ciy

010-5221-3059

1. 간단한 소개

기계항공공학을 전공했고 예술가 나부랭이로 청춘을 불태웠으며 인류학을 전문적으로 공부하고 있습니다.

모든 것이 자동화된 미래 도시에서 인류가 행복할 수 있는 사회적 조건을 현실에서 실험하고 있습니다.

2. 학력 및 경력

1) 기계

서울대학교 기계항공공학부 학사 (2000~2006)

계룡대 육군본부 헬기사업단장 운전병 (2003~2005)

2) 예술

서울문화재단 문래예술공장 예술가지원 프로젝트 (2010)

서울문화재단 New Artist Trend in Seoul Art Space (2011)

서울문화재단 문래예술공장 지역 문화예술 지원 (2016)

3) 인류

서울대학교 인류학과 석사 (2013~2015)

서울대학교 인류학과 박사수료 (2016~2018)

한국연구재단 인문사회학술연구교수 (2020~2021, 2022~2023)

삼성디자인교육원 인류학 강사 (2022~2023)

4) 글

단행본 출판 “몸 투기: 사람들은 왜 굳이 때리고 맞아가면서 권투를 하는가” (2017)

5) 기술

서울대학교 LH 도시데이터분석학교 최우수상 (2023)

6) 사회

한국사회적기업진흥원 협동조합 창업지원사업 (2023)

거거덩 협동조합 발기인 (2023)